

Inkludering

Eva Maria Jernsand senaste Formas-projekt handlar om inkluderande turism ur ett mångfaldsperspektiv. Som slutprodukt finns en policyöversikt om turism, inkludering och mångfald med tre ingångar: representation, samverkan och upplevelser: <https://hdl.handle.net/2077/81377>

Ett exempel på verktyg för att skapa inkludering är ”digital tvillingar”, dvs virtuella kopior av en plats. En sådan har tagits fram av Göteborgs stad och används nu i ett projekt som Xperience Next (Lindholmen Science Park) är huvudman för. Tanken är att människor (familjer) med funktionsvariationer ska kunna använda den virtuella miljön (i sin egen enhet t ex telefon) för att förbereda sig inför ett besök för att förstå vilka hinder och utmaningar de kommer att ställas inför och kunna hantera dem. Just information och kunskap om förutsättningarna beskrivs som väsentligt.

Michael Johansson beskriver frågorna kring fysisk tillgänglighet och inventering av offentliga byggnader med hjälp av DHR (organisation för delaktighet, handlingskraft och rörelsefrihet). I Helsingborg beräknas att 15 000 - 40 000 av alla helsingborgare ha funktionshinder av något slag. Vi har också en alltmer åldrande befolkning. Det behövs utbildning och information för företag. De är inte medvetna om hur stor gruppen är och kommer att bli.

Ett exempel är Dunkers Kulturhus där den relativt nya byggnaden förenklar de fysiska tillgänglighetsfrågorna men att de psykiska är en annan fråga. Och alla som sitter i rullstol har inte samma förutsättningar.

Att vara bra på anpassning ger trogna, lojala gäster. Men anpassning kräver inblandning av de som ska ta del av anpassningen, genom hela processen.

Genom att arbeta med CSR-rapporteringen synliggörs hållbarhetsaspekterna. Scandic har varit föregångare i hela tillgänglighetsfrågan under många år. Collin Barry beskrev hur han Scandic Oceanhamnen arbetar med sina medarbetare och de 142 punkterna i tillgänglighetstskonceptet. 10 % av alla gäster har fysiska funktionshinder. Det handlar om att tillhandahålla käppar i receptionen, att ha fungerande rumskoncept. Anställda får regelbundet prova att använda rullstol i lokalerna, att ta sig runt som gäst.

Representation i organisationer. Vi gissar i styrelserum men tar inte in verkligheten.

Inkludering handlar även om att bjuda in och välkomna i en annan kultur, med flera exempel från friluftsliv och nysvenskar. När Michael skulle åka till Pålsjö skog med studenter undrade några om det fanns farliga djur.

Kalmar slott har prövat att tillgängliggöra utställningar i summeringar och digitaliseringar men det stora arbetet är att fysiskt tillgängliggöra den känsliga och skyddade miljön. Dunkers kulturhus har genomgått utbildningar i bemötande och hbtqi frågor.

Vad får det kosta? Och vad kostar det att inte göra det?

Genusfotografen – vad är representerat i bilder?

Sammanfattningsvis, vi ser komplexiteten i frågan och vikten av att prata med vandra och att arbeta väldigt verklighetsnära. Vi ser även att arbetet är strategiskt viktigt.